**CRCTP**
Centre
de Recherche
et de Création
Théâtrale
de Pau

# Musset 2025

## Trois nuits avec Musset

**ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR**
**IL NE FAUT JURER DE RIEN**
**NAMOUNA**

Du 20 au 22 février 2025 - Dès 18h

THÉÂTRE SAINT-LOUIS

**Billetterie Pau Pyrénées Tourisme 05 59 27 27 08 - tourismepau.com**

**Et aussi conférences, projections...**

**pau.fr**

PAU BÉARN PYRÉNÉES Communauté d'Agglomération

PYRÉNÉES ATLANTIQUES

PRÉFET DE LA RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE

VILLE DE PAU

Musset 2025

Le Centre de Recherche et de Création Théâtrale de Pau (CRCTP)* poursuit son cycle Musset et vous propose du 20 au 22 février 2025, Trois nuits avec Musset.
Découvrez dans la même soirée deux créations *On ne badine pas avec l'amour, Il ne faut jurer de rien* et une lecture en musique de *Namouna.*
Pour compléter ce programme, des rencontres à la Médiathèque André-Labarrère et un cycle Rohmer au Cinéma Le Méliès en amont des représentations.

# Trois Nuits avec Musset

## Au Théâtre Saint-Louis, du jeudi 20 au samedi 22 février dès 18h

**Les Nuits sont chères à Alfred de Musset. Nous avons imaginé ces trois soirées pour votre plus grand plaisir autour des thèmes qui fondent l'œuvre de ce jeune écrivain à savoir la liberté, la jeunesse et l'amour.**
**Musset a une vingtaine d'années quand il écrit les trois textes que nous vous proposons.**
**Témoin incorrigible de son temps, le jeune Musset nous renseigne sur notre monde contemporain.**
**Cette parole libre sera portée par de jeunes acteurs professionnels issus des écoles nationales supérieures.**

### 18h *On ne badine pas avec l'amour*

***est une pièce d'Alfred de Musset publiée en 1834 dans la Revue des deux Mondes.***
Trois orphelins se retrouvent sur les terres de leur enfance. Camille, Rosette et Perdican.
C'est le temps de l'amour et celui des décisions du passage à l'âge adulte.
La pièce est au programme du BAC.
- *Perdican, acte III, scène V : « J'ai souffert souvent, je me suis trompé quelquefois, mais j'ai aimé. C'est moi qui ai vécu, et non pas un être factice créé par mon orgueil et mon ennui. »*

**Adaptation et mise en scène Émilie Lacoste**
**Production – Compagnie CIEL / La Ville de Pau – CRCTP**
***Durée : 1h30***

### 20h45 *Il ne faut jurer de rien*

***est une pièce d'Alfred de Musset écrite en 1836.***
Valentin a 25 ans, il vit de la fortune de son oncle et refuse le mariage de peur d'être trompé. Mais c'est sans compter sur « la surprise de l'amour »…
- *Valentin acte III, scène IV : « Oui, toute la vie - depuis l'Océan qui se soulève sous les pâles baisers de Diane, jusqu'au scarabée qui s'endort jaloux dans sa fleur chérie. Demande aux forêts et aux pierres ce qu'elles diraient si elles pouvaient parler ? Elles ont l'amour dans le cœur et ne peuvent l'exprimer. Je t'aime ! »*

**Mise en scène et scénographie Éric Vigner**
**Production - Théâtre National de Bretagne / La Ville de Pau – CRCTP / Compagnie Suzanne M**
***Durée : 1h30***

### 22h *Namouna*

***est un poème érotique, un conte oriental qui paraît en 1832 dans le volume Un spectacle dans un fauteuil.***
Il raconte l'histoire d'un homme qui, après avoir rencontré une jeune femme nommée Namouna, se laisse envoûter par sa beauté et ses charmes.
- *« Le sofa sur lequel Hassan était couché*
*Était dans son espèce une admirable chose.*
*Il était de peau d'ours, – mais d'un ours bien léché :*
*Mœlleux comme une chatte, et frais comme une rose.*
*Hassan avait d'ailleurs une très-noble pose,*
*Il était nu comme Ève à son premier péché. »*

**Adaptation et jeu par Jules Sagot**
**Production Les Batards dorés / Ville de Pau – CRCTP**
***Durée : 50 min.***

# Les Rendez-vous à la Mēdiathēque Andrē-Labarrēre

Du mercredi 12 au vendredi 14 février

Le mercredi 12 février à 16h ***Musset et la musique,***
conférence illustrée en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional Pau Béarn Pyrénées.

Le jeudi 13 février à 16h ***Lecture de la correspondance de George Sand et Alfred de Musset,***
proposition immersive avec casques audio.

Le vendredi 14 février à 16h ***Djamileh,***
projection de l'Opéra de Georges Bizet sur un livret de Louis Gallet, librement inspiré du conte oriental *Namouna* d'Alfred de Musset.

# Les Rendez-vous de la Ville d'Art et d'Histoire

Le samedi 15 février à 15h ***En scène ! Les théâtres de Pau,*** visite guidée au départ de l'Office de Tourisme.
Sur inscription sur tourismepau.com ou au 05 59 27 27 08. ***Durée 1h30.***

Jusqu'à la fin juin dans le Péristyle de l'Hôtel de Ville ***Exposition sur les lieux de théâtre à Pau,***
en partenariat avec la Licence de Lettres, parcours cinéma-théâtre-danse, le Master Patrimoine et Musées de l'UPPA et la Ville d'Art et d'Histoire.

# Rohmer & Musset - Comēdies & proverbes

Au Cinéma Le Méliès, le dimanche 16 février

11h ***Pauline à la plage*** (1983).

12h45 ***Temps d'échange avec Corentin Bouvy***
au Café Méliès autour d'un brunch (sur réservation, voir au dos).

14h ***Le Rayon vert*** (1986).

# Rencontre avec les chercheurs du CRCTP

Au Pavillon des Arts, le jeudi 20 février de 14h à 17h

En collaboration avec l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine (OARA).
Le collège de recherche du CRCTP rassemble des spécialistes du théâtre du 17ème au 19ème siècles.
En fournissant de la matière intellectuelle, leur travail de recherche alimente les artistes d'aujourd'hui qui souhaitent recréer des pièces du répertoire.

L'équipe de
*Il ne faut jurer de rien,*
issue de la promotion 11
de l'école du Théâtre
National de Bretagne.

CRCTP
Centre de Recherche et de Crēation Thēâtrale de Pau

*** Le CRCTP / Centre de Recherche et de Crēation Thēâtrale de Pau, dirigē par Ēric Vigner, est un espace unique en France consacrē exclusivement au rēpertoire français du XVII[ème] au XIX[ème] siècles dont la particularitē est d'associer ētroitement la Recherche, la Crēation et la Transmission dans un rapport au Patrimoine architectural.**

# BILLETTERIE ET TARIFS*

## Trois nuits avec Musset

À partir du 5 décembre 2024 auprès de Pau Pyrénées Tourisme
2 Place Royale à Pau - Tél. : 05 59 27 27 08
Du lundi au samedi de 9h à 18h et le dimanche de 9h30 à 13h

**Jauge limitēe, placement libre**
- Par internet : tourismepau.com *(onglet billetterie)*
- Au Guichet de l'Office de Tourisme

**Tarif 1 soirēe des Trois Nuits avec Musset**
- Tarif plein 30€
- Tarif réduit ** 20€
- Moins de 26 ans : gratuit sur réservation

**Enseignants / rēservations pour les scolaires :** c.labarthe@ville-pau.fr

## Les Rendez-vous ā la Mēdiathēque Andrē-Labarrēre

Entrée libre, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

## Visite guidēe Ville d'Art & d'histoire

Réservation auprès de l'Office de Tourisme (voir plus haut).
- Tarif plein 6€
- Tarif réduit** et moins de 26 ans : 4€
- Moins de 5 ans : gratuit sur réservation

## Rohmer & Musset - Comēdies & proverbes

Réservations auprès du Méliès :
- Par internet : https://lemelies.net/
- Au Guichet du cinéma

Aux tarifs habituels du Méliès et un tarif spécifique pour le brunch.

*Tarifs votés lors du Conseil municipal du 25 novembre 2024.
**Tarif réduit : demandeurs d'emploi, personnes bénéficiaires des minima sociaux (RSA, ASS, AI, AAH, AS), personnes non imposables. Sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif.

Ne pas jeter sur la voie publique. 1er trimestre 2025. Réalisation : Lydie Latapie/Kymzodesign - Impression : Imprimerie municipale. Licences d'entrepreneur de spectacles : catégorie 1 : PLATESV-D-2022-005737, PLATESV-D-2022-005742, PLATESV-R-2020-010767, catégorie 2 : PLATESV-R-2020-010768, catégorie 3 : PLATESV-R-2020-010770.