



**Pré-programme**  
au 5 janvier 2022

**Escale du livre - Festival et Salon**  
8 - 9 - 10 avril 2022  
20<sup>e</sup> édition



[www.escaledulivre.com](http://www.escaledulivre.com)

L'Escale du livre allie un **festival et un salon du livre** et invite à (re)découvrir la diversité de la **littérature française et étrangère, graphique et jeunesse** et la vitalité de l'**édition** et de la **librairie indépendantes**.

Pendant 3 jours, nous accueillons une centaine d'auteurs et illustrateurs, des plus confirmés à ceux qui feront la littérature de demain, qui donnent à voir et à entendre la littérature à travers un programme foisonnant de **propositions multiformes : débats, créations inédites, lectures, rencontres, ateliers, performances et spectacles, rendez-vous pour la jeunesse...**

Le village littéraire réunit **dix librairies indépendantes** de Bordeaux Métropole et plus d'une soixantaine de **maisons d'édition indépendantes** de la région et de toute la France, qui sont les garants d'une large diffusion des oeuvres littéraires et d'un tissu éditorial innovant et diversifié.



1.

Conscients des enjeux des questions de genre associés au langage, et en attendant que les pratiques, que nous testons par ailleurs, se fixent, nous employons ici un masculin neutre n'impliquant nullement une hiérarchie des sexes.

## #1 UN SALON REPENSÉ...

pour offrir aux visiteurs et aux exposants un nouvel aménagement des stands afin de fluidifier et aérer la circulation (allées élargies, stands circulaires) mais également pour valoriser la production littéraire de chacun des éditeurs et libraires accueillis (absence de cloisons, signalétique renouvelée...).

## #3 UNE EXPÉRIENCE FESTIVALIÈRE SOIGNÉE...

en proposant des formats dont le public est familier (rencontres, débats, ateliers, spectacles etc.) et en l'invitant à découvrir des nouveautés (cabane du conte, tuk-tuk et vélos littéraires etc.) et espaces de convivialité (espace bar intérieur, espace d'animations jeunesse).

## #2 UN SOUTIEN À L'ÉDITION INDÉPENDANTE...

secteur le plus touché par la crise sanitaire. Une soixantaine d'éditeurs sera à retrouver sur stands, les éditeurs nationaux étant représentés par les librairies. A l'heure où de plus en plus de salons privilégient la librairie au détriment de l'édition, nous réaffirmons notre choix de donner cette visibilité, si importante, aux petites maisons d'édition et de respecter l'équilibre entre ces deux acteurs clés du monde du livre.

## #4 UNE NOUVEAUTÉ NUMÉRIQUE...

à retrouver sur notre nouvel espace interactif accessible depuis notre site Internet : l'intégralité de la programmation 2022, un agenda personnalisé, des contenus inédits et une communauté de lecteurs engagée et active à l'année. Pour des raisons économique et écologique, nous avons fait le choix de remplacer notre programme 64 pages par un dépliant présentant les temps forts de la programmation, à retrouver exhaustivement sur notre site Internet.

## #1 UN SALON REPENSÉ

Après deux années de format hybride (numérique/présentiel), nous accueillons, à nouveau, le public et les professionnels du livre Place Renaudel (Bordeaux) sous deux chapiteaux : **Dom Bedos** (littérature générale et graphique) et **Renaudel** (littérature jeunesse).

Nous continuons de faire évoluer nos aménagements pour proposer des espaces aérés, conviviaux, dans le respect des règles sanitaires en vigueur.

Bien entendu, nous saurons faire évoluer la formule selon les mesures en vigueur.

### Les librairies indépendantes (10)

---

Nous avons à cœur de soutenir l'activité des librairies de Bordeaux, de la Métropole et de la région, et de faire découvrir au public l'étendue de la biodiversité de notre territoire qui ne cesse de s'enrichir. **Le public pourra retrouver les auteurs en dédicace sur stand.**

Album  
Bradley's Bookshop  
Comptines  
Georges  
Krazy Kat  
La Colline aux livres  
La Machine à Lire  
La Mauvaise Réputation  
Le Muguet  
Olympique

## #2 UN SOUTIEN À L'ÉDITION INDÉPENDANTE

Cette année, nous souhaitons porter une attention particulière à l'édition indépendante, qui a beaucoup souffert des confinements.

Nous présentons également la production régionale à travers notre programmation. De nombreux éditeurs et auteurs participeront à des rencontres, tables rondes ou encore lectures. Les éditeurs nationaux sont représentés par les librairies exposantes.

### Les éditeurs indépendants (66 - en cours)

---

#### Nouvelle-Aquitaine

Abordo, AENA, Agullo, Apeiron, Ardents éditeurs, Baïka Magazine, Biscoto, Cairn, Confluences, Cornelius, Croc en jambe, Dadoclem, Dossiers d'Aquitaine, Éditions de la Cerise, Elytis, Entre-deux-mers, Espace Marx Aquitaine (Ed. du détour, La Dispute, Editions sociales), Fédérop, Finitude, Hervé Chopin, Ici et là 4<sup>ème</sup> ligne, In8, La maison est en carton, L'Arbre Vengeur, L'Attente, Le Castor Astral, L'éveilleur, Le Festin, Le Label dans la forêt, Les amis du Père Castor, Les Courts Tirages, Les moutons électriques, Les petites moustaches, L'Ire des marges, Maïade, Marguerite Waknine, Moires, MSHA, N'a qu'1 œil, Passiflore, Phaeton, Plume Blanche, Plume de papier, Presses universitaires de Nouvelle Aquitaine, Requins marteaux, Série discrète, Sonobook, Sud Ouest, Un@, Utopique, William Blake & Co

#### Hors-région

Anacharsis, Benjamins Media, Bleu autour, Cépages, Chemin de fer, Citadelles & Mazenod, DADA, Fondateurs de briques, La Contre Allée, Le Diplodocus, Le Sonneur, Les inaperçus, L'étagère du bas

## #3 UNE EXPÉRIENCE FESTIVALIÈRE SOIGNÉE

Depuis 20 ans, l'Escale du livre défend une conception exigeante et grand public de la littérature sous toutes ses formes et se tient au côté des libraires et des éditeurs. Au programme, des rencontres, des dédicaces, des grands entretiens et débats, des lectures, des spectacles pour le jeune public, des performances afin de continuer à défendre les livres et mieux faire connaître les autrices et auteurs que nous invitons.

Nous proposerons également au public de **nouveaux formats interactifs** : spectacles de rue, workshops et une expérience numérique.

Entre déambulations et rencontres, le public pourra feuilleter les ouvrages achetés ou tout simplement avoir un temps de répit dans **notre nouveau espace bar intérieur (chapiteau Dom Bedos)**.

Les parents et leurs enfants bénéficieront également d'un **espace jeunesse dédié à des animations (chapiteau Renaudel)**.

Pour se restaurer, **deux foodtrucks** seront installés sur le parvis de l'église Ste-Croix. Ils cuisineront des produits locaux et de saison, voire bio.

L'Escale du livre c'est aussi des moments festifs avec une soirée d'inauguration le vendredi 8 avril ainsi qu'une **soirée dansante ouverte au public** et animée par un DJ set le samedi 9 avril.

// Lieux en cours //

## Les auteurs et illustrateurs invités - confirmés

### Littérature générale

Dima Abdallah, Jeanne Benameur, Eduardo Berti, Maylis Besserie, Olivier Bleys, Adrien Bosc, Saïd Bouamama, Rachida Brahim, Geneviève Brisac, Solène Chalvon-Fioritti, Arnaud Cathrine, Fanny Chiarello, Eric Chevance, Jean-Baptiste Del Amo, Charly Delwart, David Dufresne, Claire Fercak, Laurence de la Fuente, Donatien Garnier, Iegor Gran, Mathieu Ghezzi, Thomas Giraud, Laure Gouraige, Isabel Gutierrez, Eddy L. Harris, Claire Jacquet, Emmanuel Jouhan, Nedjma Kacimi, Salomé Kiner, François-Guillaume Lorrain, Patrice Luchet, Marie Mangez, Raphaël Meltz, Corinne Morel Darleux, Mariette Navarro, Jean-Pierre Ohl, Lolita Pille, Sophie Poirier, Alice Rahimi, Atiq Rahimi, Karine Reysset, Thomas B. Reverdy, Yvan Robin, Sébastien Rongier, Alexis Salatko, Mohamed Mbougar Sarr, Leïla Slimani, Omar Youssef Souleimane...

### Littérature graphique

Benjamin Bachelier, Edmond Baudoin, Cati Baur, Emile Bravo, Christian Cailleaux, Adrien Demont, Katherine Ferrier, Julie Gore, Fabien Grolleau, Tom Haugomat, Camille Lavaud Benito, Marc Lizano, Laureline Mattiussi, Léa Murawieck, Nadja, Fabrice Neaud, Margot Turcat, Gilbert Shelton, Eric Veillé...

### Littérature jeunesse

Magali Attiogbé, Cati Baur, Luc Blanvillain, Françoise Boucher, Charly Delwart, Adrien Demont, Katherine Ferrier, Benjamin Flouw, Frigiel, Yaël Hassan, Corinne Morel-Darleux, Tristan Mory, Jean-Claude Mourlevat, Nadja, Anne-Margot Ramstein, Marine Rivoal, François Roca, Christine Roussey, Bruno Salamone, Eric Veillé, Julia Wauters, Gaya Wisniewski...

## #4 UNE NOUVEAUTÉ NUMÉRIQUE

L'Escale du livre innove en proposant un nouvel espace numérique accessible depuis son site Internet [www.escaledulivre.com](http://www.escaledulivre.com). Cet espace permettra à tous de retrouver l'intégralité de la programmation de l'Escale du livre. Pour accéder à davantage de fonctionnalités (agenda personnalisé, contenus inédits, communauté de lecteurs), la création d'un compte sera nécessaire.

### \* L'intégralité du programme à retrouver exclusivement en ligne

Pour des raisons économique et écologique, nous avons fait le choix de remplacer notre programme 64 pages par un dépliant qui donnera un aperçu non-exhaustif de la programmation.

Le public pourra consulter l'ensemble de nos propositions en ligne grâce à des filtres par jour, date, horaire, type de littérature, thématique, et aura accès à du contenu augmenté (photos, vidéos, articles..).

### \* L'accès à des contenus inédits

// requiert un compte

Nous proposerons, dans un second temps, de nouveaux contenus au public en collaboration avec les professionnels du livre (festivals, éditeurs, libraires, bibliothèques, auteurs, illustrateurs, artistes, etc.).

### \* La composition d'un agenda personnalisé

// requiert un compte

L'utilisateur pourra aller plus loin dans l'expérience en composant son agenda personnalisé en fonction de ses préférences. Il lui suffira pour cela de créer un compte en renseignant le strict minimum de renseignements.

Nous travaillons par ailleurs en confiance numérique avec une agence responsable et sensible à la protection des données, tout comme à l'empreinte numérique sur l'environnement.

### \* Les interactions avec une communauté de lecteurs // requiert un compte

Le public pourra échanger, sans contraintes géographiques, avec d'autres lecteurs partageant ou non leurs goûts littéraires.

L'équipe de l'Escale du livre animera régulièrement ce nouvel espace numérique en communiquant plus largement sur ses 5 projets culturels portés durant toute l'année, et ce, afin de rendre sa communauté actrice et engagée et de se positionner comme « influenceur culturel ».

## Rencontres

Autour de l'actualité éditoriale, avec un ou deux auteurs invités, des moments intimes ou conviviaux, des découvertes de primo-romanciers, la remise du Prix des lecteurs 2022, des anniversaires...

- \* **Dima Abdallah**, *Bleu nuit* (Sabine Wespieser), **lauréate du Prix des lecteurs - Escale du livre 2021 pour Mauvaises herbes** (Sabine Wespieser)
- \* **Jeanne Benameur**, *La patience des traces* (Actes Sud)
- \* **Maylis Besserie**, *Les amours dispersées* (Gallimard)
- \* **Thomas B. Reverdy**, *Climax* (Flammarion)
- \* **Claire Fercak**, *Après la foudre* (Arthaud)
- \* **Laure Gouraige**, *Les idées noires* (POL)
- \* **Igor Gran**, *Le journal d'Alix* (POL)
- \* **Jean-Pierre Ohl**, *Le lecteur* (L'Arbre Vengeur)
- \* **Sophie Poirier**, *Le signal* (Inculte)



Leïla Slimani  
Photo Catherine Hélie © Éditions Gallimard

## Dialogues

- \* *20 ans des éditions Anacharsis*, avec **Frédéric Sounac**, **Steven Prigent**, **Mathieu Ghezzi** et un des fondateurs de la maison d'édition
- \* *Vivantes !*, réflexions (critiques) sur les femmes dans l'art et son histoire (Frac Nouvelle-Aquitaine / Actes Sud) avec **Claire Jacquet**, directrice du Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA
- \* Discussion avec **Marie Cosnay**, autour de son oeuvre *Marie Cosnay, traverser les frontières accueillir les récits* dans la nouvelle Collection, *Bruits de langues* des éditions L'Ire des marges et pour parler de son dernier livre, *Nos corps pirogues* (L'Ire des marges)

## Grands Entretiens

- \* **Mohamed Mbougar Sarr**, *La plus secrète mémoire des hommes* (Philippe Rey), **Prix Goncourt 2021**
- \* **Atiq Rahimi** et **Alice Rahimi**, *Si seulement la nuit* (POL)
- \* **Leïla Slimani**, *Regarder nous danser* (Gallimard)

## Grands Débats

- \* *Dino Buzzati*, à l'occasion des 50 ans de son décès, avec **Alexis Salatko**, *La dernière enquête de Dino Buzzati* (Denoël) et la traductrice Delphine Gachet
- \* *La littérature africaine*, de René Maran à Mohamed Mbougar Sar, avec **Mohamed Mbougar Sarr**, *La plus secrète mémoire des hommes* (Philippe Rey)

## Avant-première

---

*River to the Heart*, projection-rencontre avec **Eddy L. Harris**, auteur et réalisateur du documentaire  
En partenariat avec Cinéma Utopia

## Spectacles

---

Partant toujours d'un livre et mettant l'auteur sur scène, les créations artistiques portées par l'Escale du livre soutiennent la création littéraire et la diversité éditoriale.  
Nous souhaitons accompagner des expérimentations littéraires avec des propositions transdisciplinaires, donnant à voir une littérature vivante en dialogue avec les autres arts.

- \* *Jan Bas Ader*, lecture en musique de **Thomas Giraud** (La contre allée), accompagné du musicien Stéphane Louvain
- \* *Début de siècles*, lecture d'**Arnaud Cathrine** (Verticales), accompagné de la comédienne Constance Dollé
- \* *Aller simple*, **Erri De Luca** (Gallimard), lecture en musique d'Eric Chevance et Daniel Strugeon  
En partenariat avec le Collectif Bienvenue
- \* *Le fils de l'homme*, lecture par **Jean-Baptiste Del Amo** (Gallimard), accompagné d'un musicien
- \* *Liternité, Egaberté, Fralité*, soirée N'à qu'1 oeil  
En partenariat avec le Collectif Bienvenue

## Bienvenue

Il nous tient à coeur de maintenir notre partenariat avec le **Collectif Bienvenue** en reversant l'intégralité des recettes générées par les spectacles estampillés « Collectif Bienvenue ».

Le Collectif Bienvenue a pour but de rassembler par la mobilisation citoyenne, en organisant des événements culturels et collectifs autour de la question de l'exil.

## NOUVEAUTÉ // Spectacles de rue

---

Nous recevrons, cette année, deux "spectacles de rue": proposer des textes littéraires dans l'espace public pour tenter d'effacer les frontières entre le privé et le public, le formel et l'informel, et abordant ainsi le public en lui proposant une courte lecture capable, le temps d'un instant, de le transporter dans un autre univers.

- \* *Fortune Cookie*,  
**Cie le Glob Théâtre**, face à face divinatoire dans un tuk tuk coloré  
Texte : Aurore Jacob, Didier Delahais, Gwendoline Soublin  
Illustrations : Alfred, Régis Lejonc  
Au plateau : Laetitia Andrieu, comédienne et Jérôme Thibault, comédien
- \* *Ce que la vie signifie pour moi* de Jack London,  
**Cie Les Chiennes Nationales**, théâtre de rue  
Au plateau : Maïa Ricaud, co-auteure - comédienne - metteur en scène, Stéphanie Cassignard, comédienne et Matthieu Fayette, dessinateur - comédien



## Grands Entretiens

- \* **Edmond Baudoin**, *Fleurs de Cimetière* (L'Association)
- \* **Cati Baur**, *Le club des inadaptés* (Rue de Sèvres)
- \* **Émile Bravo**, *Tome 4 - Spirou, L'espoir malgré tout* (Dupuis), présenté par David Fournol
- \* **Léa Murawieck**, *Le grand vide* (2024)
- \* **Nadja**, *Fil d'Ariane* et *Jardin d'Ariane* (Actes-Sud BD)
- \* **Fabrice Neaud**, *L'Esthétique des brutes* (Delcourt)
- \* **Margot Turcat**, *Mon petit avc* (Larousse)

## Rencontres

- \* *Résistance !* : rencontre autour des figures de la Résistance française avec **Dominique Bertail**, *Madeleine, résistante* (Dupuis), **Camille Lavaud Benito**, *La vie souterraine* (Les requins Marteaux) et **Sébastien Rongier**, *Je ne désertai pas ma vie* (Finitude)



## Spectacles

- \* *Petites Luxures*, lecture dessinée érotique avec l'artiste **Petites Luxures** (Hoboeke)
- \* *FUP, L'oiseau Canadèche*, lecture musicale dessinée bilingue (anglais) avec **Tom Haugomat** (Tishina), **Jim Carroll**, **Nicolas Richard** et **Rubin Steiner**
- \* *La belle et la bête*, lecture musicale dessinée avec **Sol Hess**, **Laureline Mattiussi** et **Sophie Robin**

### Dédikatz

*Dédikatz* est un jeu concept créé par la librairie Krazy Kat. Le public doit deviner le dessin au fur et à mesure que les traits apparaissent et celui qui trouve remporte le dessin. 10 originaux à gagner !

Présenté par **Matthieu Saint-Denis**, Librairie Krazy Kat

## Avant-première

---

Atelier création de contes avec l'auteur **Bernard Friot**, autour de l'exposition *Contes en Arcadie* du Musée des beaux-arts

À partir de 7 ans

## Rencontres / Jeu vidéo

---

**Frigiel**, *Frigiel & Fluffy, Le roi squelette* (Slalom)

## Spectacles/lectures

---

\* *Un grand-père tombé du ciel*, lecture dessinée de **Yaël Hassan** et **Marc Lizano**. Le classique de Yaël Hassan (Casterman) adapté en bande dessinée par Marc Lizano (Steinkis)

\* *À voix haute*, lecture en musique de **Jean-Claude Mourlevat** (Gallimard), en partenariat avec le Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud

\* *À l'ombre de barbe bleue*, lecture dessinée de **François Roca** et **Charlotte Moundlic** (Albin Michel)

\* *Lire et faire lire*, lectures permanentes avec l'association Lire et faire lire qui vient de fêter 20 ans d'engagement citoyen et transgénérationnel pour favoriser le plaisir de lire auprès de tous les enfants.

## Ô toit rouge, petit théâtre

*Ô toit rouge est une maison en bois sur roues, un petit théâtre itinérant, une adorable cabane à histoires. La conteuse Tricia y attend le public pour un spectacle de contes.*

A partir de 6 ans et pour toute la famille

## Ateliers de création plastique // en cours

---

Les ateliers de pratique artistique sont menés par les illustrateurs invités, et proposent, dans le cadre privilégié du groupe restreint, de découvrir leur univers d'une part, et devenir soi-même acteur: découverte de techniques, fabrication d'objets, de mini-livres, d'oeuvres, création et manipulation de personnages... Les enfants sont plongés au cœur de l'illustration contemporaine.

- \* **Magali Attiogbé**, *Rouli, rouli, roulette* (Didier)
- \* **Katherine Ferrier**, *Les bêtises de Kaki*, (Sarbacane)
- \* **Benjamin Flouw**, *Rapproche-toi* (Thierry Magnier)
- \* **Tristan Mory**, *Ca tombe à pic* (Milan)
- \* **Anne-Margot Ramstein**, *La perle* (La Partie)
- \* **Christine Roussey**, *Promesses* (De la Martinière)
- \* **Bruno Salamone**, *Le monstre du placard est amoureux* (Actes Sud)
- \* **Marine Schneider**, *Le gang des chevreuils rusés* (Le Seuil)
- \* **Gaya Wisniewski**, *L'été de Chnourka* (Memo)
- \* **Marine Rivoal**, *Magma* (Le rouergue)

## 3 ateliers avec les bibliothèques de Bordeaux

A l'Escale du livre, les bibliothèques de Bordeaux accueillent le public autour de la sensibilisation aux handicaps visuel et auditif.

- \* Atelier livre sensoriel
- \* Atelier reliure
- \* Deviens bibliothécaire !



Les 5 auteurs sélectionnés :

- Isabel Gutierrez\***, *Ubasute* (La Fosse aux Ours)
- Salomé Kiner\***, *Grande couronne* (Christian Bourgois)
- Marie Mangez\***, *Le parfum des cendres* (Finitude)
- Raphaël Meltz**, *24 fois la vérité* (Le Tripode)
- Mariette Navarro**, *Ultramarins* (Quidam)

## Remise des Prix des lecteurs et lecteurs lycéens

### Les nouveautés du Prix des lecteurs - Escale du livre 2022 :

- \* Un **soutien renforcé à l'édition indépendante**, secteur le plus touché par la crise sanitaire
- \* Un **vote en ligne** sur [www.escaledulivre.com](http://www.escaledulivre.com) ou en bibliothèque, jusqu'au 15 février 2022

La sélection de cette 9<sup>e</sup> édition a été faite dans l'actualité de maisons d'édition totalement indépendantes.

Les lecteurs des 21 bibliothèques partenaires et 6 lieux associés de Bordeaux Métropole et du département de la Gironde sont invités à découvrir les nouveaux talents de la littérature contemporaine à travers une sélection de 5 romans.

**La remise du Prix a lieu dans le cadre de l'Escale du livre** lors d'une rencontre présentée par des lecteurs (prix doté de 1000€), en présence du lauréat.

\*Autrices également sélectionnées pour le Prix des lecteurs lycéens - Escale du livre 2022 auquel participent les lycées Montesquieu (Bordeaux) et Sud Médoc (Le Taillan-Médoc)



## Journée professionnelle

Nous accueillons une journée professionnelle autour de l'oeuvre de **Gilbert Shelton**, auteur de bande dessinée américain, et en sa présence exceptionnelle. Robert Crumb et lui portent une révolution dans le champ du comics et de la Free Press en dessinant un mouvement qui sera qualifié d'«underground» et de contre-culture dans les années 1960 et 1970 marquées par la libération sexuelle, l'antimilitarisme, la défense de l'écologie...

Avec **Gilbert Shelton**, **Pic**, **Jean-Pierre Mercier**, Jean-Charles Andrieu, Olivier Josso, John Lalor, Jean-Paul Gabilliet, Pierre Ponant, Camille de Singly.

En partenariat avec l'Ecole supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux (ebabx) et l'Université Bordeaux Montaigne.



## Rencontres scolaires

Le partenariat avec l'Education Nationale est ancien et celui avec les universités se renforce depuis plusieurs années. **Le 8 avril, plus de 1500 élèves de toute la Gironde** auront la possibilité d'assister à des rencontres, des ateliers et de découvrir l'ensemble de la chaîne du livre (auteurs, illustrateurs, traducteurs, libraires, éditeurs, bibliothécaires...).

**Vingt auteurs et illustrateurs sont soigneusement choisis**, dans un équilibre de tranches d'âge et de cycles, de métiers, de genres littéraires, mais aussi d'équilibre sur les stands pour le public familial.

En 2021, en dépit de la crise sanitaire, ce sont 25 auteurs qui se sont déplacés dans les établissements scolaires du primaire et secondaire à la rencontre de 60 classes.

### Les petits champions de la lecture x l'Escale du livre

Pour la seconde fois, l'Escale du livre accueille la finale départementale des Petits champions de la lecture.

Le concours s'adresse aux enfants des classes de CM1 et CM2.

Innovation Escale du livre : nous sommes la seule finale à accueillir les classes entières, et non pas les seuls finalistes sur leur temps personnel.

- \* 400 élèves
- \* 1 jury de professionnels
- \* 1 théâtre et des conditions scéniques professionnelles

## L'Atelier du lecteur

**P**arcours d'accompagnement vers le livre et la lecture, pour la quatrième année consécutive reconduit. Il s'inscrit dans le champ social et s'adresse à un public d'enfants, familles, mineurs et adultes isolés éloignés du livre et appréhendés à travers des structures de type SEIS, MECS, ITEP, CADA etc.

Nous accompagnons ces publics dans un parcours de découverte de la chaîne du livre et de familiarisation avec l'objet livre à travers des rencontres avec une médiatrice du livre, un auteur et des associations, et la découverte du festival, des libraires et d'une bibliothèque.

## Les stages bande dessinée

**M**is en place en 2021 en temps de confinements, ils s'adressent aux enfants de centres d'animation de la ville de Bordeaux durant les vacances scolaires.

Le principe est le suivant : un auteur de bande dessinée va à la rencontre et accompagne un groupe d'enfants, pendant une semaine, dans la découverte du médium et la création de leur propre bande dessinée.



## Du Sable dans les pages

**L**'événement annuel littérature jeunesse, que nous proposons depuis 7 ans, dans le cadre du dispositif national « Partir en livre » porté par le ministère de la Culture et le CNL, et dans lequel nous proposons divers ateliers et spectacles à des groupes constitués (scolaires, animations, structures de loisirs, associations etc.) et au public familial.

**Du 27 juin au 20 juillet 2022 (dates à confirmer)**

## Les expositions en prêts et locations

**S**elon les projets émergeant, nous produisons une exposition montrant le travail d'illustrateurs présents à notre festival et salon du livre, l'Escale du livre. Les expositions sont ensuite proposées aux structures qui le souhaitent et sillonnent la région et la France dans des bibliothèques, des festivals littéraires...

## PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Ville de Bordeaux  
Bordeaux Métropole  
Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine  
Centre National du Livre  
Sofia  
Conseil départemental de la Gironde  
DRAC  
IDDAC  
ADAGP  
Aquitaine Active

---

## PARTENAIRES OPÉRATIONNELS

Blaye Côtes de Bordeaux  
Aquitanis  
TBM  
Le café théâtre  
Gang of food  
EcoMégot  
Festik  
Kulte  
Géant des Beaux-arts  
Association Entr-Autres

---

## PARTENAIRES MÉDIAS

Groupe Sud Ouest  
Télérama  
Junkpage  
Lire Magazine Littéraire  
J'aime lire  
France Culture  
Radio Nova  
France 3 Nouvelle-Aquitaine  
Clubs & Comptines

## PARTENAIRES CULTURELS

TnBA, Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine  
Conservatoire de Bordeaux  
IUT Bordeaux Montaigne  
Ebabx, Ecole supérieure des beaux-arts de Bordeaux  
ALCA, Agence Livre, Cinéma & Audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine  
LINA, Librairies indépendantes en Nouvelle-Aquitaine  
AENA, Association des éditeurs de la Nouvelle-Aquitaine  
MECA  
Musée des Beaux-Arts  
Café pompier  
Utopia  
Marché des Douves  
Musée de l'imprimerie  
Glob Théâtre  
Chalet Mauriac  
Maison de la poésie Bordeaux  
Collectif Bienvenue  
Association Pétronille  
Festival Trente Trente  
Festival Gribouillis  
Prix Montaigne  
Institut des Afriques  
Bibliothèques partenaires du Prix des lecteurs - Escale du livre  
Bibliothèques de Bordeaux  
Lire & faire lire  
N'a qu'1 oeil  
Master Edition, Théorie et critique de la bande dessinée  
Ligue 33 de l'enseignement  
Université du temps libre  
Centre hospitalier Charles Perrens  
...

# L'ÉQUIPE PERMANENTE

## **Pierre Mazet**

président de l'association

[contact@escaledulivre.com](mailto:contact@escaledulivre.com)

05 56 10 10 10

## **Gaëlle Thoilliez**

déléguée générale,  
coordination  
programmation littérature  
générale & Prix des lecteurs,  
Prix des lecteurs lycéens

[gaelle.thoilliez@escaledulivre.com](mailto:gaelle.thoilliez@escaledulivre.com)

05 56 10 10 14

## **Monique Laxalt**

co-coordination,  
programmation littérature  
jeunesse & graphique, expositions,  
Du sable dans les pages,  
journée scolaire & stages BD

[monique.laxalt@escaledulivre.com](mailto:monique.laxalt@escaledulivre.com)

05 56 10 10 15

## **Damien Patarin**

comptabilité, administration

[damien.patarin@escaledulivre.com](mailto:damien.patarin@escaledulivre.com)

05 56 10 10 10

## **Marion Belloc**

chargée de développement des  
publics et community manager

[marion.belloc@escaledulivre.com](mailto:marion.belloc@escaledulivre.com)

05 56 10 10 11

## **Emma Délas**

chargée de communication &  
partenariats

[emma.delas@escaledulivre.com](mailto:emma.delas@escaledulivre.com)

05 56 10 10 17

L'Escale du livre est membre du réseau Relief : réseau des événements littéraires et festivals et de la Fédération de Gironde de la Ligue de l'Enseignement.



**Association Escales Littéraires  
Bordeaux Aquitaine**

15, rue Professeur Demons,  
33000 Bordeaux  
Tél : 05 56 10 10 10

**[www.escaledulivre.com](http://www.escaledulivre.com) /  
[contact@escaledulivre.com](mailto:contact@escaledulivre.com)**

Siret : 344 264 759 00046 / APE : 8230Z /  
Licences : 2-1073145 / 3-1073146 /  
N°TVA : FR0834426475900038

**[www.escaledulivre.com](http://www.escaledulivre.com)**