

FRANCISCA MATTÉOLI

✦ VOYAGES ✦  
EXTRAORDINAIRES

LOUIS VUITTON

ÉDITIONS XAVIER BARRAL



VOYAGES EXTRAORDINAIRES

## LOUIS VUITTON VOYAGES EXTRAORDINAIRES

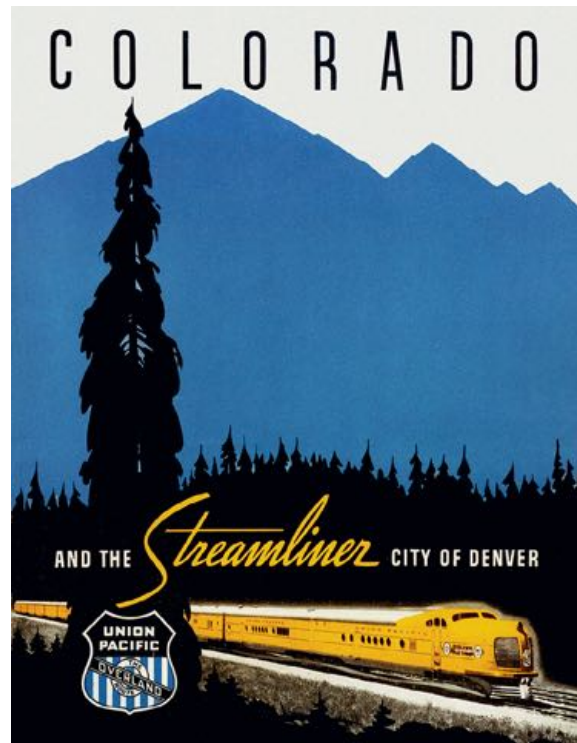
Louis Vuitton et Atelier EXB publient en avril un nouveau livre de voyage, véritable tour du monde en une cinquantaine d'escales et autant de moyens de locomotion.

Depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, les voyageurs ont parcouru la Terre en train, en zeppelin, en paquebot, en avion, en autochenille, à moto, à ski ou en navette spatiale, bien souvent accompagnés de bagages Louis Vuitton, malletier à Paris depuis 1854.

Francisca Mattéoli raconte ici leurs aventures dans cet ouvrage richement illustré de photographies anciennes et d'affiches de tourisme vintage.

CI-CONTRE : Élégante avec ses valises Alzer et Cotteville, un sac Marin et un vanity-case en toile Monogram, années 1960. Paris, Archives Louis Vuitton.





HAUT : Lucien Boucher, Air France, Antilles – Amérique centrale, 1948. Paris, musée Air France.

BAS GAUCHE : Kenneth Shoesmith, Rio de Janeiro by Royal Mail to South America, vers 1930-1935. Collection particulière.

BAS DROITE : Anonyme, Colorado and the Streamliner city of Denver, Union Pacific The Overland route, années 1950. Collection particulière.

CI-CONTRE : Le LZ 129 Hindenburg atterrit après un premier vol d'essai à Friedrichshafen, en Allemagne, en mai 1936.









FIG. 6



FIG. 10, 11, 12, 13



FIG. 77  
Randonnée à cheval à Emperor Falls, dans le parc du Mont-Robson, Colombie-Britannique, Canada, début du XX<sup>e</sup> siècle.

## À BRIDE ABATTUE

FIDÈLE COMPAGNON DE ROUTE,  
LE CHEVAL PERMET AUSSI À L'HOMME DE MENER  
DES EXPÉDITIONS QUI MARQUERONT  
LEUR TEMPS.

On prétend que ce fut Poséidon qui le fit sortir de la mer à l'aide de son trident frappé sur la terre, mais pour les Bédouins, c'est Allah qui le créa, en soufflant simplement sur une poignée de vent du sud. Les guerriers arabes montaient, dit-on, presque nus, vêtus seulement d'une ceinture serrée autour des reins et d'une couverture. Ils ne se fixaient nulle part et pouvaient surgir de partout. Ils n'avaient pas de point de chute, pas de maison, pas de raison de s'arrêter en un lieu précis. Leur vie n'était qu'une immense échappée, et la liberté, leur plus grande victoire. Sur leurs chevaux rapides, ils erraient au pays de l'encens et de la myrrhe, entre les pics dénudés et les rochers sculptés, n'attendant que de voir une oasis verdoyante surgir à l'horizon, comme un matelot espère découvrir la terre ferme ou comme le feront plus tard les cavaliers du Far West américain.

Quand l'aventurière anglaise Gertrude Bell part en Jordanie, en 1913, elle achète immédiatement un cheval, des selles en cuir, des sacoches, des cadeaux pour les tribus qu'elle rencontrera, et affrète une caravane. Sur les photos, on la voit monter en amazone, élégamment chapeauté, bottée, vêtue d'une jupe



FIG. 1



FIG. 11



## LES AILES DU DÉSIR

CADILLAC DEVILLE, CHEVROLET BEL AIR...  
LES DESIGNERS AMÉRICAINS RIVALISENT  
D'AUDACE STYLISTIQUE DANS  
LES ANNÉES 1950.

Scintillantes et criardes, elles ont déferlé d'un coup avec leur calandre chromée, leur silhouette unique et leurs courbes ultra sexy, laissant au bord des routes les vieilles guimbarde utilisées jusque-là par les parents. Pour être cool, il faut en posséder une et se faire remarquer à son volant, capote rabattue si possible, en roulant nonchalamment dans les rues afin de susciter l'admiration de tous au volant de cet engin doté d'énormes pneus blancs et de protubérances en forme d'ailerons de requin. Impudiques ? Démesurées ? Fabuleuses ? Oui ! Un vrai feu d'artifice sur roues, ces fantastiques voitures des Fifties !

Après les privations de la guerre, voici venu le temps de l'Amérique puissante, sûre d'elle, et de la société de consommation euphorique. Le monde ouvrier a laissé la place aux employés, aux cadres. Les foyers accueillent radios, télévisions, réfrigérateurs... vendus par la publicité. Dans un pays sans noblesse héréditaire ni système strict de classe, l'appartenance sociale passe principalement par la possession matérielle, signe d'un avancement personnel, moyen de s'affirmer, de gagner du respect, de séduire. Et après les rationnements et les privations, on rêve

FIG. 241

Un mannequin pose sur le capot d'une Cadillac rose pour le magazine Vogue : à l'arrière-plan, une Cadillac Eldorado Biarritz convertible, 1958.