



LA FORÊT MAGIQUE DE HOSHIGAHARA T1

HISAE IWAOKA

Traduit du japonais par Blanche Delaborde

À Hoshigahara se trouve une forêt bien mystérieuse.

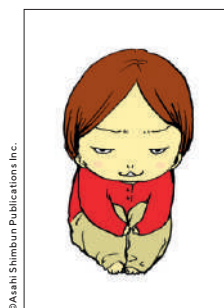
Dans ce merveilleux lieu hors du temps, la magie opère à chaque instant : la nature s'anime, les animaux parlent et la vie se voile de surnaturel.

C'est là que Sôichi, un jeune homme prévenant, cohabite en harmonie avec les esprits de sa maison et vient en aide aux âmes égarées.

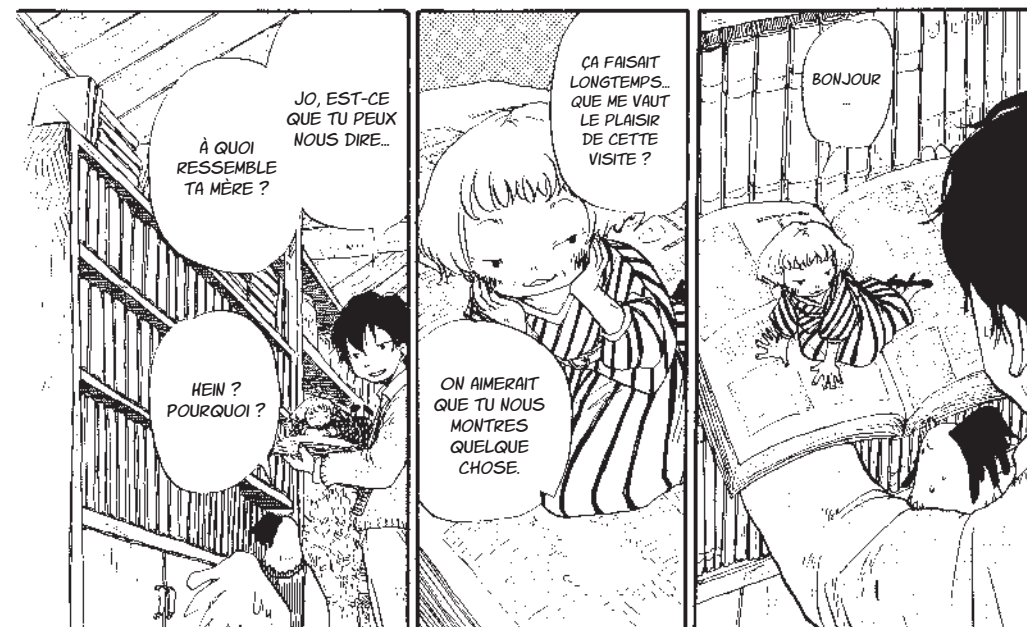
Sous les branchages de cette forêt se dessine une ode à la nature fantastique, poétique et humaine qui se révélera aussi tendre que déchirante.

HISAE IWAOKA

Originaire de la préfecture de Chiba, Hisae Iwaoka a débuté sa carrière en 2002 avec *Yumenosoko - Au plus profond des rêves* (Kana). Avec ce premier titre, *Shiroi Kumo* (inédit en France) et *La Forêt magique de Hoshigahara*, elle fait plusieurs fois partie de la sélection des meilleurs mangas au Japan Media Arts Festival. Elle remporte enfin le Grand Prix de ce célèbre festival en 2011, avec *La Cité Saturne* (Kana). En 2017, son manga *Koshoku Robot* (inédit en France) est adapté en série télévisée.



©Asahi Shimbun Publications Inc.



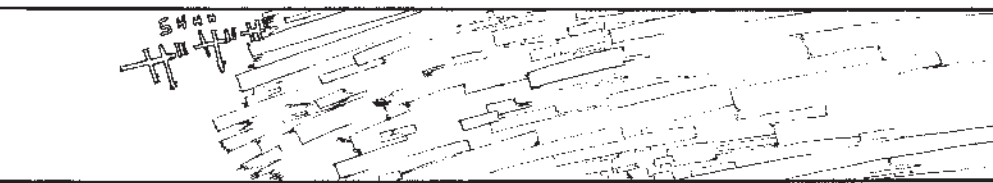
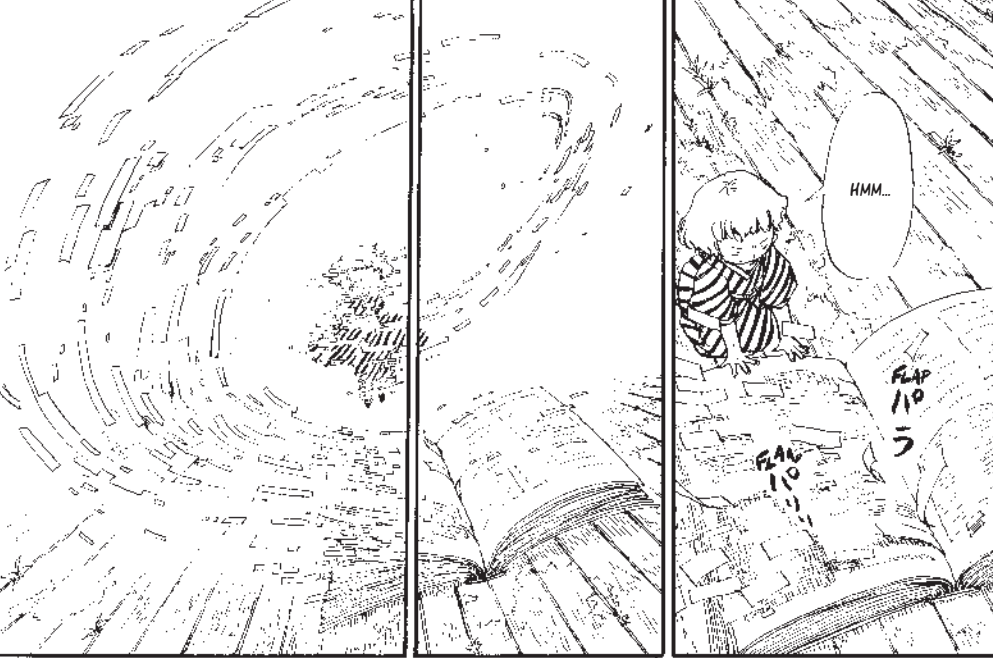
INFOS PRATIQUES

24 avril 2024
15 x 20,8 cm
208 pages
Sens de lecture japonais
9,90 €

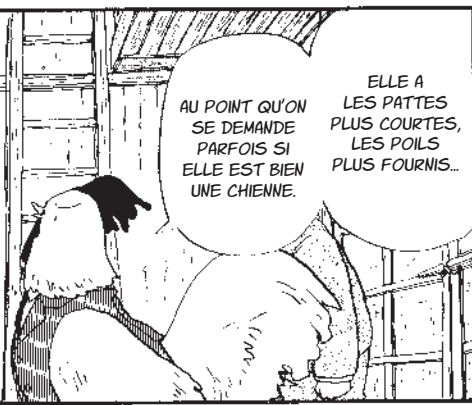
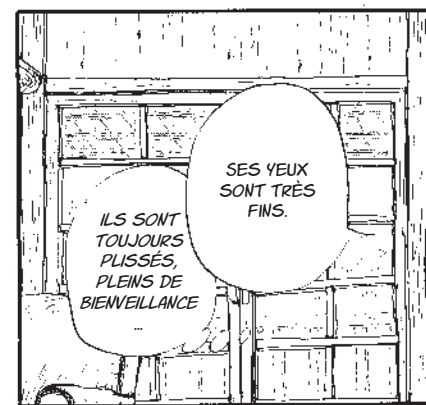
Tome 1 sur 5
Série terminée au Japon

MOTS-CLÉS :

Fantastique
Nature
Émotion



"ET SI..."





MA MAMIE ADORÉE T1

JUNKO HONMA

Traduit du japonais
par Déborah Pierret Watanabe

Menant une existence paisible dans le Japon des années 80, Ume et Koume sont inséparables. Cette grand-mère et sa petite-fille sont même les meilleures amies du monde. Elles adorent passer du temps ensemble, à jouer, à discuter, à cuisiner... et savourent les moindres instants de leur quotidien avec une tendresse et une complicité réconfortantes.

Inspirée des souvenirs d'enfance de son autrice, cette précieuse tranche de vie transgénérationnelle tout en couleurs est pleine de sagesse et de bons sentiments.

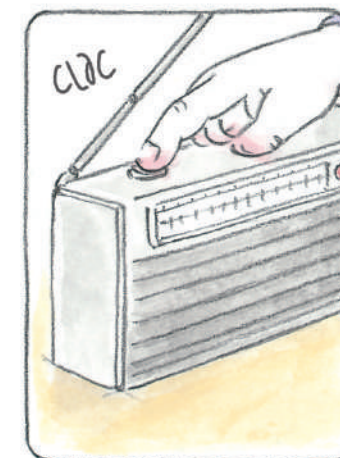
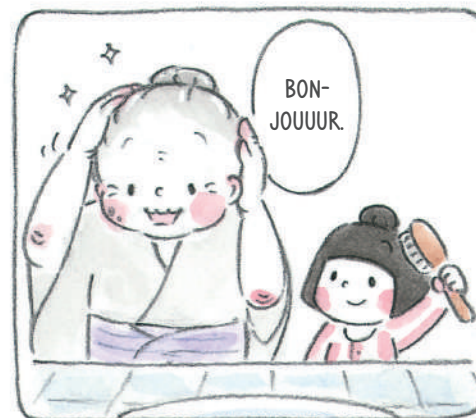
Quel plaisir d'observer leur relation si fusionnelle qui tisse sous nos yeux un lien familial indéfectible !

JUNKO HONMA

Née dans la préfecture d'Akita, Junko Honma réside actuellement dans celle de Niigata. En 2016, elle a quitté son emploi dans un cabinet de design afin de devenir freelance. Inspirées de ses souvenirs d'enfance, les illustrations qui ont donné vie à *Ma mamie adorée* ont rapidement rencontré le succès sur son compte Instagram : @umetokoume. Elle est également l'autrice de *Yuki et papi, récit d'une année passée ensemble* (inédit en France) ainsi que de *Maru et Oreo sont de bons amis* (inédit en France).



© Junko Honma



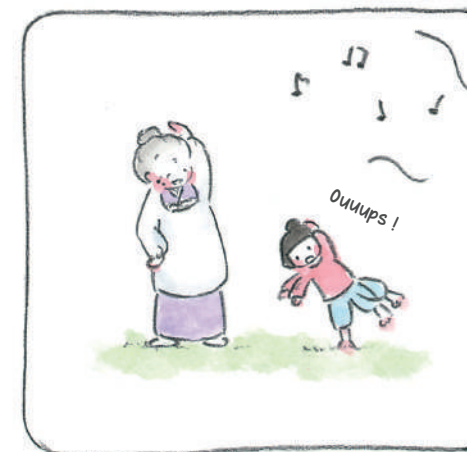
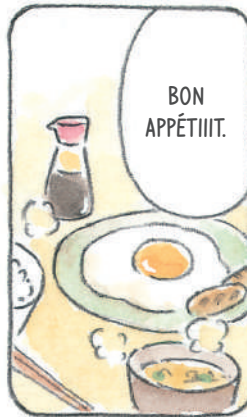
INFOS PRATIQUES

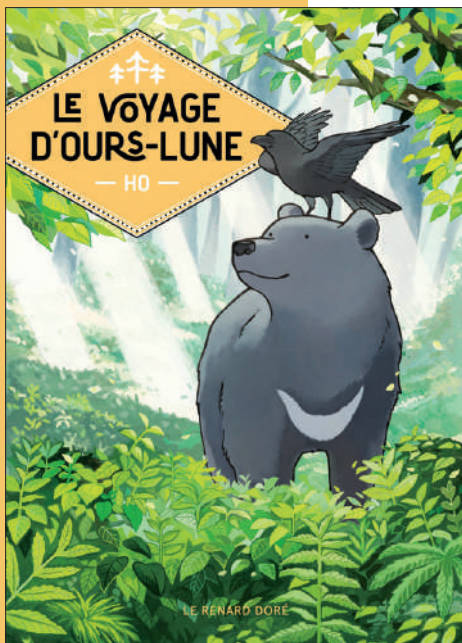
24 avril 2024
15 x 20,8 cm
160 pages
Sens de lecture japonais
12,90 €
Tout en couleurs

Tome 1 sur 3
Série terminée au Japon

MOTS-CLÉS

Famille
Enfance
Partage





LE VOYAGE D'OURS-LUNE

HO

Traduit du japonais par Aurélien Babet

Las des jours qui passent, Ours-lune vit et se promène toujours en solitaire, jusqu'à ce qu'une petite corneille égarée vienne lui tenir compagnie. Tous deux font alors route ensemble, le temps que le premier rejoigne ses congénères et que la seconde rallie le chemin du retour. Traversant montagnes, flots et forêts, rencontrant cerfs, hiboux et sangliers, les deux voyageurs se rapprochent de leur but... Mais trouveront-ils vraiment ce qu'ils cherchent ?

Partagez le périple initiatique de ces deux âmes esseulées et devenez témoin de leur amitié poignante.

INFOS PRATIQUES

24 avril 2024
15 x 20,8 cm
192 pages
Sens de lecture japonais
9,90 €

Histoire complète

MOTS-CLÉS

Tranche de vie
Voyage
Amitié

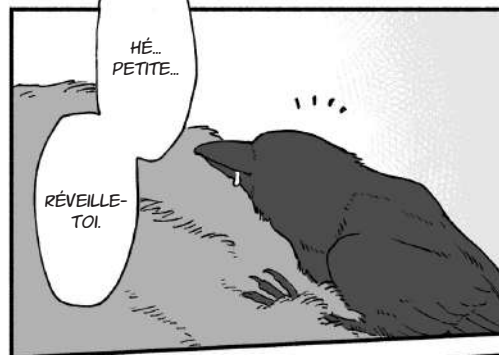
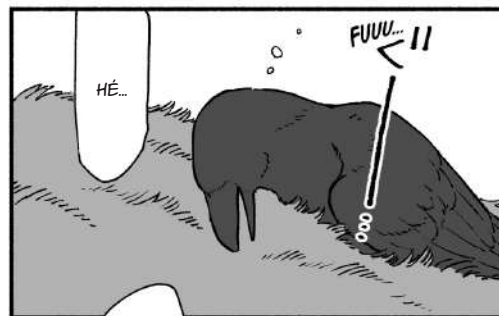


© Bungeishunju Ltd.

HO

Réputée pour ses dessins chaleureux relatant le quotidien des animaux, Ho est également l'auteur de la série *Ours et Tanuki* (inedite en France) et a illustré les romans *Docteur Dolittle* (inedits en France).

Aube



© Ho, 2020 / Bungeishunju Ltd.

