



Kamel Khelif

**MONOZANDE**



LE LÉVRIER



*En 2014, dans le cadre de l'exposition Conflict, Time, Photography à la Tate Modern de Londres, le photographe Jim Goldberg propose une carte blanche à Kamel Khelif, qui décide alors de transmettre l'histoire de N'Diho Monozande. En 2008, cet homme avait vu au Congo son épouse et leurs huit enfants assassinés par un groupe armé. Lui-même fut laissé pour mort après avoir reçu un coup de machette. Les peintures et le texte que l'artiste lui a dédiés n'avaient jamais été publiés depuis.*

13,90 €



**LE TRIPODE**

Littératures ■ Arts ■ Ovnis

KAMEL KHÉLIF

**monozande**

DU MÊME AUTEUR  
(bibliographie choisie)

*Dans le cœur des autres*  
Le Tripode, 2024

*Le Temps des crocodiles*  
avec Mathieu Bezezi, Le Tripode, 2024

*Même si c'est la nuit*  
Otium, 2019

*Premier hiver*  
Grandir, 2012

*La Jeune Femme et la Mort*  
avec Nabile Farès, Rackham, 2010

*Ce pays qui est le vôtre*  
Frémok, 2003

*Les Exilées*  
avec Nabile Farès, Amok, 1999

*Homicides*  
avec Amine Medjoub, Z'édition, 1995

© Le Tripode, 2024



LE TRIPODE

*Aujourd'hui, le soleil s'est levé.*



*Il se lèvera de nouveau demain.*



*Les oiseaux chantent de nouveau, Césarine,  
comme au temps où tu étais là avec les enfants.*

