Chris Packham

GUIDE D'OBSERVATION DES Oiseaux

LA MAISON RUSTIQUE

Sommaire

Introduction 6

Techniques de terrain et équipement 8
Ce qu'il vous faut 10
Comment s'habiller 12
Dans l'affût 14
Types de jumelles 16
Choisir des jumelles 18
Utiliser des jumelles 20
Techniques de terrain avec jumelles 22
Choisir une longue-vue 24
Comment se servir d'une longue-vue 26
Choisir le matériel photographique 28
Photographier des oiseaux 30
Utiliser des outils numériques 34
Développer vos capacités d'observation 38

Au sujet des oiseaux 40
Les oiseaux avant tout 42
Apprendre à identifier les oiseaux 44
Anatomie d'un oiseau 46
Couleurs et marques 50
Pourquoi les oiseaux changent-ils d'apparence ? 52
Lissage des plumes et entretiens 56
La forme sert un objectif 58
Comment fonctionnent les sens des oiseaux 60
Identifier un oiseau en vol 62
Quels oiseaux volent en nuée, et pourquoi ? 64
Pourquoi les oiseaux se perchent ? 66
Cris, chants et sons 68
Pourquoi les oiseaux chantent et crient 70
Connaître les chants et les cris 72
Trouver un partenaire 74
Nids et sites de nidification 76
Élever une famille 78
Trouver de la nourriture 80
Où vont-ils ? 82
Indices révélateurs 84

Faire venir les oiseaux jusqu'à vous 86
Créer un espace accueillant pour les oiseaux 88
Mangeoires et nichoirs 90
Choisir vos plantes 92
Fournir de l'eau 94

Habitats 96
Explorer l'habitat des oiseaux 98
Jardins et balcons 100
Oiseaux des jardins 102
Parcs et lacs de parcs 104
Oiseaux des parcs et lacs de parcs 106
Zones urbaines et terrains vagues 108
Oiseaux des zones urbaines et terrains vagues 110
Côtes rocheuses, falaises et pleine mer 112
Oiseaux des côtes rocheuses, falaises et pleine mer 114
Rivages sablonneux 116
Oiseaux des rivages sablonneux 118
Estuaires 120
Oiseaux des estuaires 122
Rivières 124
Oiseaux des rivières 126
Marais d'eau douce 128
Oiseaux des marais d'eau douce 130
Lacs, réservoirs et gravières 132
Oiseaux des lacs, réservoirs et gravières 134
Terres agricoles, haies et prairies 136
Oiseaux des terres agricoles, haies et prairies 138
Forêts et bois 140
Oiseaux des forêts et bois 142
Landes, collines dénudées et garrigues 144
Oiseaux des landes, collines dénudées et garrigues 146
Montagnes et tourbières 148
Oiseaux des montagnes et tourbières 150

Glossaire 152
Pour aller plus loin 154
Index 155
Remerciements 159

Penguin Random House

Pour l'édition originale
Birdwatching Guide – From Beginner To Birder

Copyright © 2024, Dorling Kindersley Limited
Texte copyright © Chris Packham
(P. 6-9, 40-41, 86-87, 96-97)

A Penguin Random House Company

Pour la version française
Traduction et adaptation de l'anglais Christine Mignot
Direction éditoriale Clélia Ozier-Lafontaine, assistée de Héloïse Moulard
Mise en pages Giulia Bordignon

© Éditions Flammarion, Paris, 2025
Tous droits réservés

ISBN : 978-2-0804-6921-2
N° d'édition : 646632
Dépôt légal : mars 2025
editions.flammarion.com

Tous droits de reproduction ou d'adaptation, totale ou partielle de cet ouvrage, par quelque moyen que ce soit sans l'autorisation expresse de l'Éditeur, est strictement interdite.
Ventes interdites au Québec

Achevé d'imprimer en Slovaquie.
www.dk.com

FSC www.fsc.org
MIXTE
Papier | Pour une gestion forestière responsable
FSC™ C018179

Introduction

Il suffit parfois d'entrevoir un éclair bleu, un battement d'ailes, un mouvement de queue ou le scintillement d'un œil caché pour faire palpiter notre cœur.

Il peut être aussi excitant de *presque* voir un oiseau que de se retrouver face à lui : ramasser une plume et savoir qu'une espèce timide partage votre espace, entendre un bout de chant ou de cri et vous demander d'où il vient et ce qu'il signifie. Il y a des oiseaux que vous aurez du mal à apercevoir, peu importe le nombre de fois où vous vous promènerez dans les bois ou sur les routes au bord desquelles ils vivent.

Nous pouvons être tellement éblouis par l'éclat d'un oiseau rare que nous ignorons la beauté des oiseaux que nous côtoyons tous les jours. N'oublions pas le ravissement du chant mélodieux d'un merle le soir, la splendeur étincelante d'une aile d'étourneau ou le roucoulement apaisant d'un pigeon. Et les oiseaux ne nous fascinent pas seulement par leur apparence et leur chant, mais aussi par ce qu'ils sont capables de faire – la manière dont ils migrent, dont ils marquent leurs œufs d'une couleur ou encore comment ils se souviennent de l'endroit où ils ont caché leur nourriture. Il y a tellement à apprendre !

Pour moi, les oiseaux sont ce qu'il y a de mieux dans la vie, et ce livre a pour mission de vous faire ressentir la même chose. Où que nous vivions, nous pouvons voir des oiseaux tous les jours – mais entre voir et *regarder*, *entendre* et *écouter*, il y a tout un monde. Pour découvrir toute cette vie merveilleuse, il suffit de s'arrêter et de montrer de l'intérêt. Pas besoin d'être un expert, inutile d'acheter des jumelles luxueuses ou de vivre dans une réserve naturelle. Profitez d'un moment de calme, faites preuve de curiosité et munissez-vous éventuellement d'un téléphone portable pour faciliter l'identification. Vous esquisserez peut-être seulement un sourire, ou cela deviendra la passion d'une vie – quoi qu'il en soit, cela ne vous coûtera rien. Pas besoin de billet, de faire la queue, ni de posséder une quelconque qualification. Poursuivez donc la lecture – vivre avec les oiseaux vous ouvre tout un monde de joies simples.

Techniques de terrain et équipement

Il n'y a pas un être humain sur Terre qui n'ait pas vu un oiseau, mais il ne s'agit pas seulement d'en voir – apprenez à les regarder vraiment et à observer leur comportement, et vous en tomberez totalement amoureux.

Gratuit pour tous
L'observation des oiseaux est un passe-temps accessible et universel, qui peut être pratiqué à votre porte et qui ne nécessite pas ou peu de frais – juste un peu de patience.

Ce qu'il vous faut

Pour observer les oiseaux, il vous faut surtout du temps. Les compétences ou l'équipement que vous acquerrez amélioreront, certes, votre expérience, mais la patience est ce qui importe le plus.

Premiers pas

Ce chapitre présente quelques compétences simples qui vous aideront à tirer le meilleur parti de votre temps d'observation des oiseaux, et évoque les premières étapes de l'achat d'un équipement qui vous permettra d'améliorer votre expérience. Ne vous laissez pas décourager en pensant que vous avez besoin de jumelles, d'appareils photo ou de vêtements de camouflage hors de prix. Dans de nombreux cas, l'important n'est pas ce que vous avez mais la façon dont vous l'utilisez. Il existe souvent des moyens très simples et relativement peu coûteux de transformer un objet que vous possédez déjà, comme un smartphone, en un outil d'aide à l'observation des oiseaux. Mais si vous avez envie d'investir, des conseils pourront vous aider à comprendre les options disponibles et à faire les bons choix.

Porte d'entrée vers un monde fascinant

De même qu'il n'est pas nécessaire de posséder beaucoup de matériel, vous n'avez pas besoin de beaucoup de temps ni de voyager pour acquérir les compétences utiles. Il y a probablement des oiseaux partout autour de vous, où que vous viviez, puisqu'ils peuvent s'installer dans toutes sortes d'habitats. Il existe des techniques simples que vous pouvez mettre en pratique dans votre jardin ou un parc, afin de tirer le meilleur parti de votre voyage si vous souhaitez ensuite découvrir les réserves naturelles locales ou plus lointaines. Une fois sur place, nos conseils vous aideront à explorer ce nouveau territoire et à aller un peu plus loin dans le monde merveilleux de l'ornithologie. Plus vous apprendrez, plus vous verrez de choses ; et plus vous verrez de choses, plus vous aurez envie d'apprendre.

Installez des mangeoires pour vous entraîner à identifier les oiseaux

S'approcher des oiseaux
Vous pouvez aller vers les oiseaux, mais aussi les encourager à venir vers vous.

Comment s'habiller

La bonne nouvelle est qu'il n'y a pas de règles ni de vêtements spéciaux à porter. Il vous suffit d'opter pour une tenue adaptée aux conditions. Il est plus important de ne pas faire de bruit que de porter des vêtements de camouflage.

On ne peut pas se cacher des oiseaux

Les oiseaux ont une vision aiguë et vous remarqueront avant que vous les voyiez. Il est donc plus utile de se déplacer discrètement que de porter des vêtements spéciaux pour se fondre dans le décor. Si les couleurs vives n'effraient pas les oiseaux, ils craignent les bruits forts et l'imprévisibilité. Mieux vaut ainsi éviter les vêtements qui font du bruit lorsque vous bougez, car ils risqueraient de vous trahir. Si un camouflage de style militaire n'est pas nécessaire, évitez toutefois les couleurs qui ressortent de votre environnement si vous voulez vous approcher pour prendre des photos.

Si vous observez les oiseaux en famille, optez pour des solutions pratiques et pragmatiques plutôt que de vous équiper en matériel spécialisé. Ainsi, les vêtements imperméables étant vite trop petits pour les enfants, les vêtements d'occasion constituent une bonne option – non seulement pour faire des économies, mais aussi pour des considérations éthiques liées à l'impact environnemental. Et si vous voulez exercer au maximum votre pouvoir de consommateur, vérifiez qu'aucun produit chimique nocif pour l'environnement n'a été utilisé pour l'imperméabilisation des vêtements que vous achetez.

S'habiller en fonction des conditions

Il est essentiel d'être au sec et à l'aise. Veillez donc à porter des vêtements et des chaussures adaptés aux conditions et au terrain. Si vous utilisez, par exemple, des jumelles ou un télescope par temps froid, il peut être intéressant d'investir dans des gants qui protègeront vos doigts tout en vous permettant de vous servir d'un écran tactile. Préférez aussi les grandes poches, dans lesquelles vous pourrez glisser un téléphone, des boissons, un guide de terrain et des encas.

Une casquette à visière limite l'éblouissement

Protégez-vous la tête
Portez un chapeau pour protéger votre tête du soleil ou du froid.

Faites preuve de discrétion
Vous pouvez privilégier les couleurs ternes et sobres pour vous rapprocher le plus possible des oiseaux, mais le plus important est de vous déplacer lentement et de faire le moins de bruit possible.

Photographier des oiseaux

Même avec du matériel simple à utiliser, il vous faudra un peu de pratique pour vous assurer que vos oiseaux soient au premier plan. Et il n'y a pas de meilleur endroit que votre propre balcon ou jardin pour commencer.

Un affût à la maison

Improvisez un affût en installant une mangeoire près d'une fenêtre de votre maison et entraînez-vous à prendre des photos des oiseaux qui vous rendent visite. Prévoyez différents types de nourriture pour attirer une grande variété d'oiseaux.

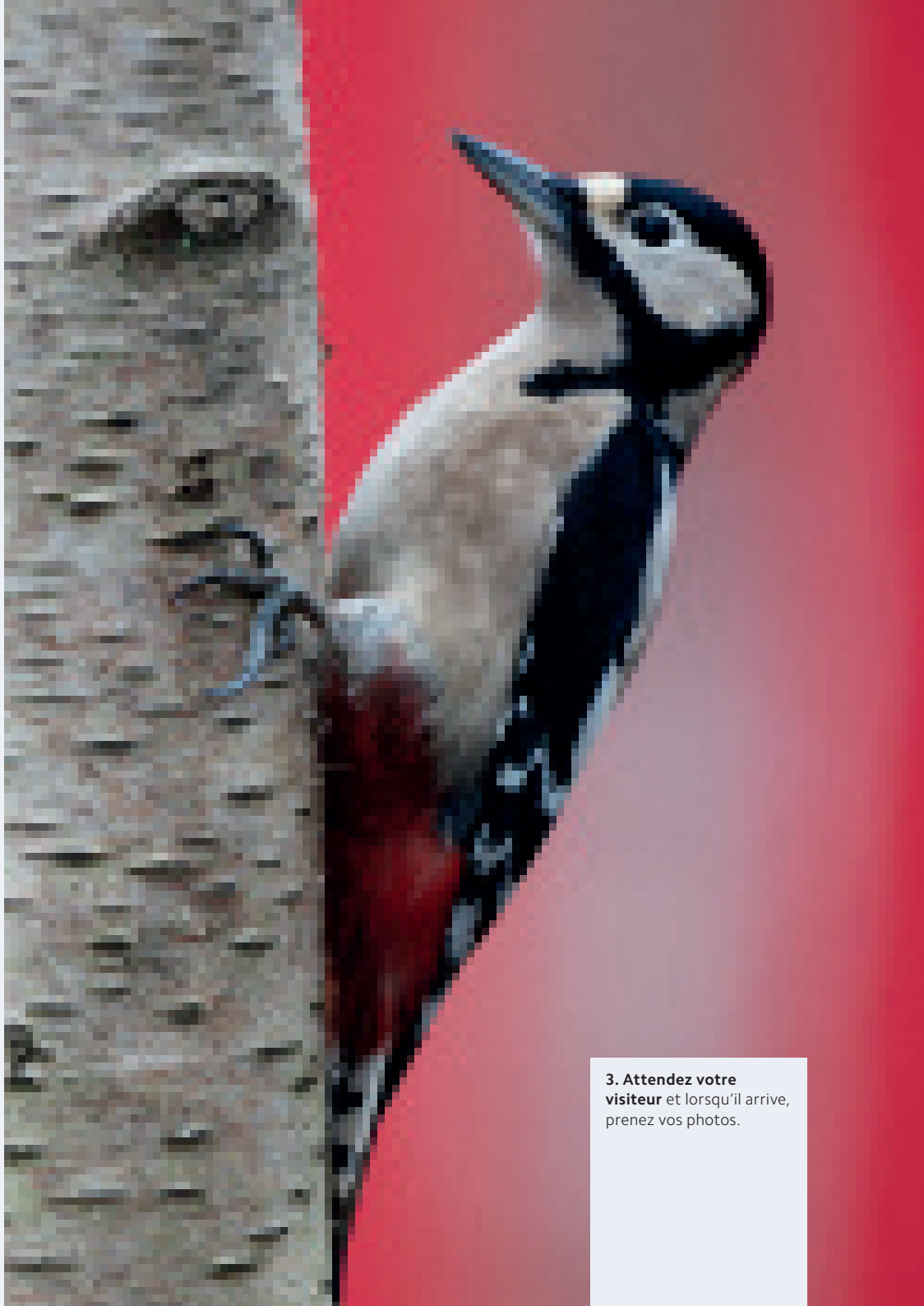
En vous exerçant localement, vous vous familiariserez avec l'utilisation des commandes et des accessoires pour bien cadrer l'oiseau. Et si vous utilisez un smartphone, n'oubliez pas que le bouton de baisse du volume de vos écouteurs peut être utilisé comme déclencheur à distance, afin de ne pas avoir à appuyer sur l'écran de votre téléphone pour prendre une photo.

Pour passer au niveau supérieur, vous pouvez « mettre en scène » votre installation et placer, par exemple, votre mangeoire dans un décor ou sur un fond particulier qui vous permettra de prendre une superbe photo de vos visiteurs. Non seulement vous vous familiariserez avec la configuration de votre appareil photo, mais vous saurez également mieux anticiper le comportement des oiseaux. Si vous pouvez régler une faible profondeur de champ, cela vous permettra de flouter l'arrière-plan. Vous trouvez ici et sur la page suivante quelques exemples de mes réalisations.

Dans une « clairière »
Pour attirer ce pic épeiche dans mon affût maison, j'ai créé une fausse forêt de bouleaux couverts de graisse et de graines.

1. Créez une forêt en suspendant des rondins de bouleau argenté devant une toile de fond unie.

2. Ajoutez de la nourriture – dans le cas présent des graines collées sur les rondins avec de la graisse. Assurez-vous que la nourriture n'est pas visible pour l'angle de l'appareil photo.



3. Attendez votre visiteur et lorsqu'il arrive, prenez vos photos.

Apprendre à identifier les oiseaux

Suivez ce cadre de base pour vous aider à évaluer et traiter rapidement les informations relatives à un oiseau que vous avez vu – une méthode qui, avec de la pratique, deviendra une seconde nature.

Pour commencer

Rien ne remplace l'étude d'un guide de terrain pour découvrir les principaux groupes d'oiseaux (mouette, sterne, alouette, pinson, bruant, etc.) et leurs caractéristiques clés. Les étapes suivantes sont un point de départ pour identifier les oiseaux que vous voyez – et plus vous vous familiariserez avec les caractéristiques générales et la répartition géographique des différentes espèces, plus vous pourrez emprunter des raccourcis.

1. Contexte

- Où vous situez-vous géographiquement ?
- Dans quel type d'habitat vous trouvez-vous ?

Le contexte est essentiel et ces questions permettront de réduire immédiatement l'éventail des espèces que vous pouvez observer.

2. Saison

- Quelle est la saison ?

Certaines espèces sont uniquement présentes en certaines saisons, ce qui réduit encore les possibilités.

3. Aspect visuel

- Quelle est la taille de l'oiseau ?
- À quoi ressemble son bec (longueur, forme, taille, couleur) ?
- Quelles sont les particularités de ses ailes (longueur, forme, marques) ?
- Qu'est-ce qui distingue sa queue (proportion, longueur, forme, marques) ?
- Le motif de sa tête est-il particulier (rayures au-dessus ou en travers de l'œil, cercle autour de l'œil, moustache) ?

Voir pages 46-47 pour la terminologie et pages 58-59 pour des exemples de variations des caractéristiques.

4. Comportement

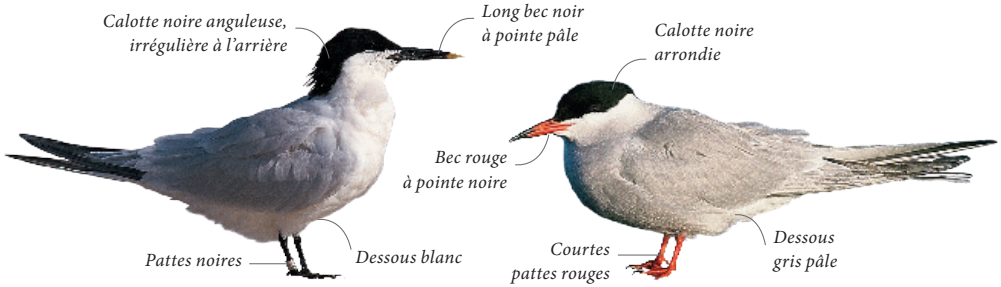
- Que fait l'oiseau (plane, sautille, marche) ?

Certains oiseaux ont des mouvements ou des habitudes spécifiques qui peuvent vous aider à les identifier, surtout si vous ne pouvez pas bien voir leur couleur.

5. Sons

- Qu'entendez-vous ?

C'est parfois le cri ou le chant qui vous aidera à déterminer de quelle espèce il s'agit et à distinguer un oiseau d'un autre.

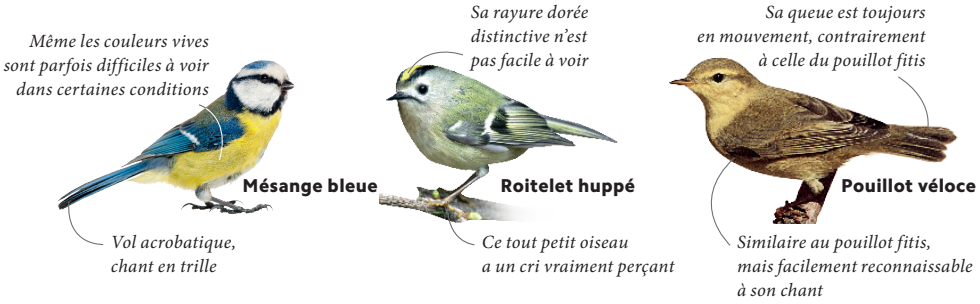


Qu'est-ce qui est important ?

Apprenez les caractéristiques importantes pour le type d'oiseau que vous observez, ainsi que les différences entre des oiseaux similaires – par exemple les becs distinctifs, les couleurs des pattes et les marques sur la tête des sternes.

Indices de comportement

S'il regarde vers le haut d'un arbre, l'oiseau est peut-être un grimpereau qui grimpe en spirale autour des troncs. La sittelle est, quant à elle, capable de bien s'agripper pour aller dans n'importe quelle direction et peut même descendre les arbres la tête en bas.



Rassembler des indices

Les couleurs peuvent vous aider à identifier un oiseau, mais à contre-jour il peut sembler foncé, ou pâle et terne, si bien que la forme, le comportement et les cris deviennent alors plus utiles. Si vous n'apercevez qu'une silhouette, les cris et les chants peuvent vous aider.